

## Literatuur bij 'De sobere tederheid van Suze Robertson'

Ron Dirven en Hanna Klarenbeek, *Schilders van Dongen*, Schiedam 2008.

Ron Dirven en Monique Rakhorst, *De schilders van Dongen*, Zwolle 2019.

Hanna Klarenbeek, *Penseelprinsessen & broodschilderessen. Vrouwen in de beeldende kunst 1808-1913*, Bussum 2012.

Jenny Reynaerts, *Spiegel van de werkelijkheid. 19de-eeuwse schilderkunst in Nederland*, Amsterdam en Brussel, 2019.

Tent. Cat. Arnhem (Gemeentemuseum), Middelburg (Zeeuws Museum), *Bloemen uit de kelder. Negen kunstenaressen rond de eeuwwisseling*, 1989 en 1990 (auteurs: Anneke Oele, Miriam van Rijsingen, Hesther van den Donk).

Tent. Cat. Den Haag (Gemeentemuseum), *Suze Robertson*, Den Haag 1984 (auteur: Anna Wagner).

Tent. Cat. Den Haag (Museum Panorama Mesdag), *Suze Robertson. Toegewijd, eigenzinnig, modern*, Den Haag 2022 (auteurs: Suzanne Veldink (red.) et al).

Tent. Cat. Eindhoven (Museum Kempenland), *Suze Robertson 1855-1922*, Eindhoven 2008.

### *Digitale bronnen*

<http://resources.huygens.knaw.nl/vrouwenlexicon/lemmata/data/Robertson>

<http://resources.huygens.knaw.nl/vrouwenlexicon/lemmata/data/Fleischacker>

<https://rkd.nl/nl/explore/artists/67372>